

10 À Porz al Lez (la cour de la « cour seigneuriale ») tourner à gauche vers Maner Koad Kenan, vieux manoir gothique du XV^{ème} siècle bâti sur une motte féodale. Il reste peu de chose de la splendeur du château des Koad Kenan, seigneurs qui étendaient leur juridiction jusqu'à Kernoues et même Sibiril.

11 Revenir sur ses pas et tourner à droite vers Mez Fallet et regagner l'enclos du Grouaneg par un très joli chemin.

12 À 200 mètres au Nord, sur le bord de la départementale, le beau calvaire du XVI^{ème} siècle porte les armes, « D'azur au château d'or sommé de trois tourelles du même », des seigneurs du lieu.



circuit
9



circuit
9

Grouaneg



Départ : du Grouaneg vers Prad Orven



Distance : 4 km



Durée : 1 h 15



Couleur de balisage : Marron foncé



à la découverte de Plouguerneau

10 circuits de randonnée disponibles



Pays des
Abers
OFFICE DE TOURISME
www.abers-tourisme.com

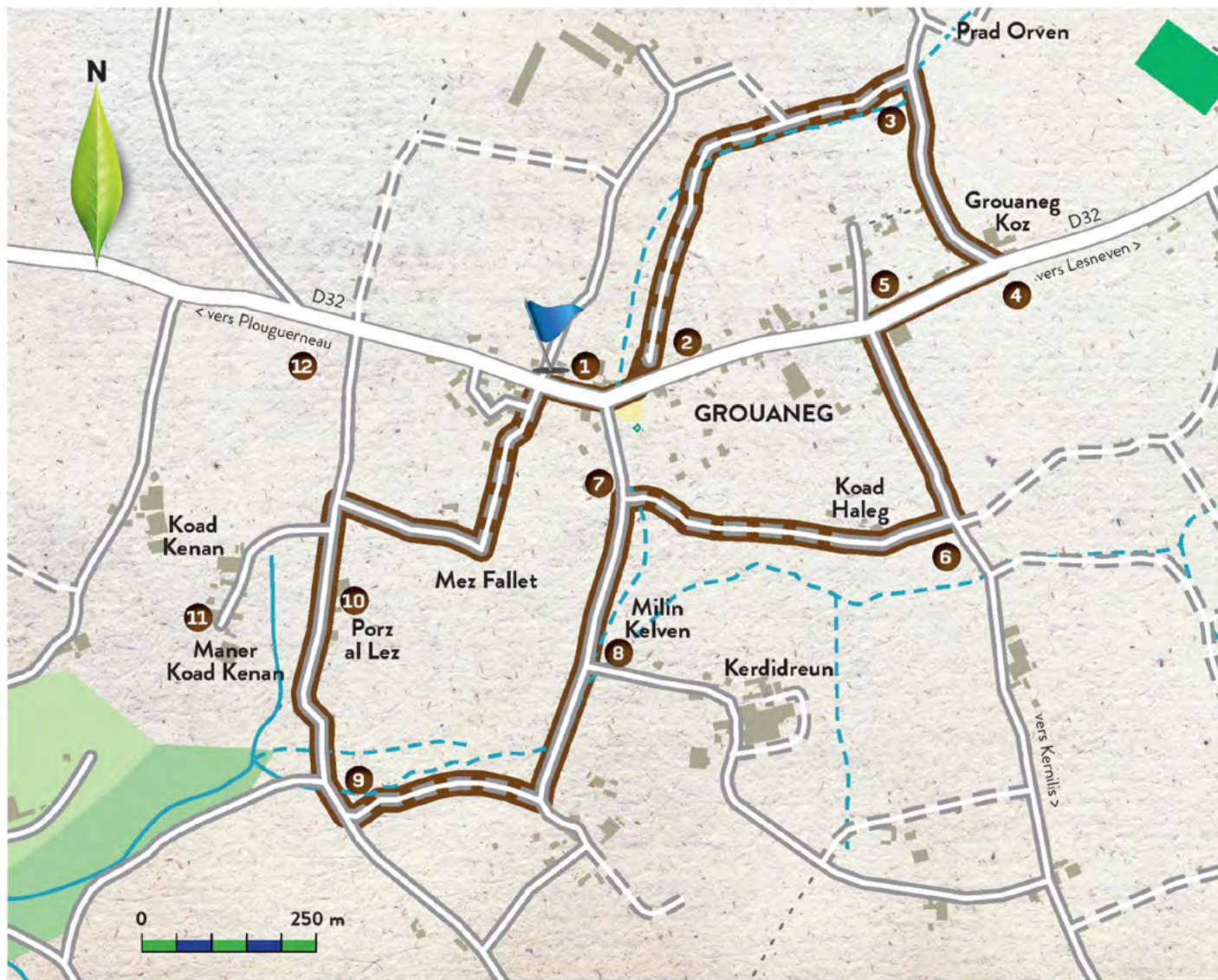
www.plouguerneau.bzh

à la découverte du Grouaneg



Création : Y. Souche - Photos : B. Bozec - Impression : Clôître sur papier BEFC - Ne pas jeter dans la nature, merci.

Baleadennoù e Plougerne



2 À l'est de l'église, le cimetière du Grouaneg. Très beau calvaire de 1505. À la sortie du cimetière emprunter la voie charretière qui longe les prairies.

3 Tourner à droite, route goudronnée (avant Prad Orven).

4 Grouaneg Koz (le vieux Grouaneg). Stèle gauloise à huit pans concaves, surmontée d'une belle petite croix du XVI^{ème} siècle. L'une des plus belles stèles de Bretagne. Plouguerneau en compte plus de trente. Tourner à droite vers le Grouaneg.

5 L'ancienne école publique (début du XX^{ème} siècle), était l'une des trois écoles du Grouaneg toutes fermées aujourd'hui (l'école Notre-Dame vers Lesneven ; plus loin l'ancienne école des garçons Ti Sant-Kenan, la maison de Saint-Kenan). Tourner à gauche sur la route de Kernilis.

6 À Koad Haleg tourner à droite dans une voie charretière qui longe ruisseau et prairies.

7 Tourner à gauche vers Kerdidreun. La fontaine de dévotion « Feunteun ar Gwelleat » (La fontaine du mieux-être) sur le bord de la route date de 1601. Organisation modifiée par l'élargissement de la route. Statue en Kersanton polychrome de la Vierge à l'enfant, identique à l'ancienne (Jean-Marc Jezequel, sculpteur ; Jean-Michel Appriou, peintre). Vertus curatives et pronostiques autrefois.



8 Continuer tout droit. Moulin disparu « Milin Kelven » du cadastre napoléonien, dit « Moulin du Groanec ». Avant Kerdidreun tourner à droite dans une voie charretière.

9 Tourner à droite vers le Pont de Koad Kenan, ancienne chaussée du Moulin « Milin Koad Kenan » (moulin du bois de Kenan) dont on peut voir les ruines bien conservées en contrebas. Encore appelé « Milin ar Saoz » (du nom d'Alain Saoz et de sa famille qui l'ont occupé une cinquantaine d'années durant le XIX^{ème} siècle).



1 Enclos paroissial du Grouaneg. Ensemble riche et complet représentatif des enclos léonards. Église Notre-Dame (en partie romane ; essentiellement du XV^{ème} au XVI^{ème} siècle), ossuaire d'attache, calvaire,

fontaine de dévotion, gargouilles. À l'intérieur statues anciennes, lambris, sablière sculptée (satire de l'ivrognerie), vitraux modernes de Max Ingrant, vestiges d'anciens vitraux. Dans le jardin de l'autre côté de la route près de l'ancienne bascule : statue moderne en granit de Bernard Sirven « L'ange à la fenêtre de l'occident » (1988).

